

IV 1976

2

8

4

TY 19-32-73

5

1

студия
ДИАФИЛЬМ



08—3—270



Э. УСПЕНСКИЙ
ТИГР ВЫШЕЛ ПОГУЛЯТЬ
ХУДОЖНИК И. РУБЛЁВ



Раз, два, три, четыре, пять,
Вышел тигр погулять –
Запереть его забыли,
Раз, два, три, четыре, пять.



Он по улицам идёт,
Ни к кому не пристаёт,

Но от тигра почему-то
Разбегается народ.



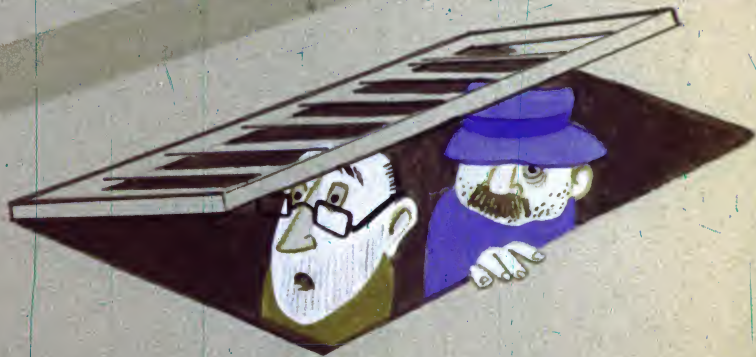
Кто на дерево
взобрался,



Кто укрылся за ларён,

Кто на крыше оказался,





Кто спустился в водосток.



А на ёлке, как игрушки,
Разместились две старушки.



Опустел весь город мигом –
Ведь опасны шутки с тигром.



Видит тигр – город пуст.
 – Дай-ка, – думает, – вернусь.
 В зоопарке веселей:
 Там всегда полно людей.

**НА
Д**

НАШЕЙ

КВАРТИРОЙ



Над нашей квартирой
Собака живёт,
Лает собака
И спать не даёт.

Спать не даёт Нам.





А над собакою
Кошка живёт,
Мяукает кошка
И спать не даёт.



Спать не даёт
Собаке.



Ну а над кошкою
Мышка живёт,
Мышка вздыхает
И спать не даёт.

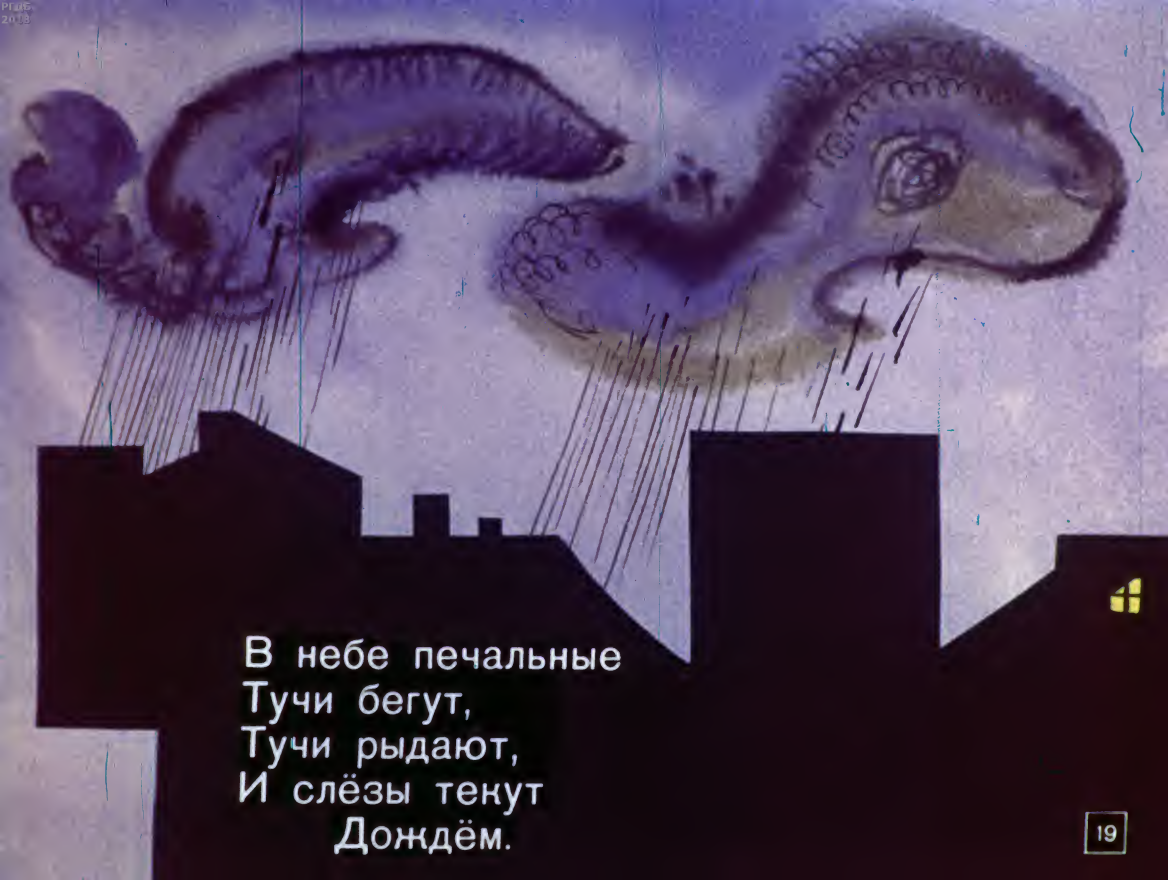
Спать не даёт
Кошке.



Мышка не спит
Всю ночь.



Ночью по крыше
Дождик стучит,
Вот потому-то
И мышка не спит.



В небе печальные
Тучи бегут,
Тучи рыдают,
И слёзы текут
Дождём.



А тучи обидел
Маленький гром,
Который по тучам
Стучал кулаком.
Стучал кулаком
Ба-бах!



**ЕСЛИ БЫЛ БЫ Я
ДЕВЧОНКОЙ**





Если был бы я девчонкой –
Я бы время не терял!
Я б на улице не прыгал –
Я б рубашки постирал.



Я бы вымыл в кухне пол,



Я бы в комнате подмёл,



Перемыл бы чашки-ложки,



Сам начистил бы картошки,

Все свои игрушки сам
Я б расставил по местам!



Отчего я не девчонка?
Я бы маме так помог!
Мама сразу бы сказала:
„Молодчина ты,
Сынок!“



**ПРО
МАЛЕНЬКОГО
СЛОНЁНКА**



Жил был слон,
Не громадный СЛОН,
А маленький,

Маленький,
Маленький слон,
Чуть-чуть побольше мышонка.

Одуванчик над ним
В небесах расцветал,





А комар ВЕРТОЛЁТОМ
Громадным жужжал.



А трава для него
Просто лес,
Просто лес,
Просто сразу ПРОПАЛ,
Если в чащу залез.



Все жалели слона:
„До чего же он мал!“ –
А слонёнок об этом,
Представьте, не знал.



Потому что ночь для него была
такая же синяя-синяя, а звёзды
такие же далёкие-далёкие,
как и для всех больших СЛОНОВ.

2011

КОНЕЦ.



Редактор Г. Налашникова

Художественный редактор

А. Морозов

Студия „Диафильм“, 1967 г.

Москва, Центр,

Старосадский пер., д. №7

Д-271-67

Цветной О-30

